1. Проведенная диагностика показала, что у многих детей очень напряженный язык. Он бегает, трясется, не может устоять на месте.

Для снятия напряжения с языка, делаем музыкальную гимнастику:

Приглашаю Инессу Геннадьевну и Татьяну Владимировну

**МУЗЫКА 1**

Улыбнуться

Приоткрыть рот

Положить язык на нижнюю губу

Пошлепывать его губами и произносить пя-пя-пя

Сначала пошлепать кончик языка

Затем серединку

Медленно двигать языком вперед-назад

Это упражнение хорошо снимает излишнее напряжение языка

1. Дети с большим трудом переключаются с одного артикуляционного упражнения на другое

Для работы над переключением и удержанием артикуляционных поз проводим музыкальную игру:

Приглашаю Ольгу Анатольевну и Ольгу Анатольевну

**МУЗЫКА 2 (карточки)**

Ротик домик, посмотри,
Язычок живёт внутри,
Любит в прятки он играть,
Выйдет, спрячется опять.
На качели он забрался,
Вверх и вниз на них качался,
Облизал сластёна губы,
Он варенье очень любит,
В доме не сидит без дела,
Моет потолок и стены,
По полям и лесам,
На лошадке поскакал,
Ах, устал и хочет спать,
В домик спрячется опять

1. Для переключения удержания артикуляционных поз можно провести и эту музыкальную игру:

Приглашаю Татьяну Сергеевну и Надежду Валерьевну

**МУЗЫКА 3 (камни)**